



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

27º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES

PROFESSORA: ROSIMEIRI

TURMA: 4º ANO A

COMPONENTE CURRICULARES: Língua Portuguesa, Matemática, Geografia.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 09 a 13 de Novembro de 2020.

NOME: _____

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem continuar a entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho terá o período de 09 a 13 de novembro para concluir essas atividades. No dia marcado, vocês deverão ir até a escola levar o roteiro com as atividades feitas, para eu corrigir.

Continuem se cuidando e cuidando de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,
Professora Rosimeiri

O QUE VAMOS ESTUDAR? Dia 09/11/2020 – segunda-feira	Língua Portuguesa: - leitura e compreensão de artigo de opinião. Matemática: - problemas de multiplicação.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Língua Portuguesa: - ler e identificar alguns elementos de um artigo de opinião. Matemática: - ler, interpretar e resolver situações problema envolvendo conceitos de multiplicação.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	- Se organize. Coloque a data em que irá realizar as atividades. - realize as atividades com atenção e capricho. - Registre qual disciplina e roteiro antes das atividades e o seu nome no material.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Língua Portuguesa: - respondendo as questões e identificando os elementos do artigo. Matemática: - lendo, interpretando e resolvendo as situações problema.

LÍNGUA PORTUGUESA

GÊNERO TEXTUAL– ARTIGO DE OPINIÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Vamos ler um outro artigo de opinião:

Novas tecnologias: cuidado para não virar vício!

(Por Dra. Denise Aragão)

A internet e as tecnologias associadas a ela fazem parte do cotidiano atual de crianças e jovens, pois são instrumentos de pesquisa, conhecimento e lazer. No entanto, como o controle em relação ao tempo de uso é praticamente impossível, estão causando inúmeros problemas.

Esse é um tema muito relevante, pois já é possível perceber sintomas de vício em eletrônicos nos jovens e até nas crianças, como, por exemplo: o isolamento, o afastamento de brincadeiras e atividade ao ar livre, a queda do rendimento escolar, a irritabilidade, a agressividade, a necessidade de passar um tempo cada vez maior conectado e a angústia quando são impedidos.

Além disso, o costume de jogarem ou conversarem nas redes sociais antes de irem para a cama está adiando o horário dessa turma ir dormir. Eles deveriam dormir por voltas das 21h30, três horas depois que escurece. Quem adia esse momento está mais exposto ao vício e à insônia.

Outro ponto importante é o de que, como deixam de fazer exercícios físicos, é comum o ganho de peso, a obesidade e até a hipertensão precoce. Também já é possível observar problemas psicológicos. Durante a infância e a juventude, atividades variadas são indispensáveis para a formação psíquica indivíduo. Por ser um ambiente muito atrativo, a internet pode gerar o desinteresse pela vida real e, muitas vezes, sua substituição pela vida virtual. Os efeitos dessa dependência vão da irritabilidade à alienação social, uma vez que a vida familiar, escolar e pessoal é prejudicada.



Portanto, em vez de a tecnologia facilitar e ampliar os meios para se adquirir informações e o círculo de amizades, muitas crianças e jovens nunca estiveram tão desconectados do mundo real. Parecem hipnotizados por seus celulares e tablets, perdendo a vontade de estudar, de brincar ao ar livre e até de conversar entre si e com seus familiares.

http://bernadetealves.com.br/index.php?option=com_content&view=article&id=3049:coluna-bernadete-alves-dia-31072017&catid=4:bernadete-alves

hipertensão: pressão alta demais dentro do corpo.

Relevante: de muita importância, importante.

1- Para defender seu ponto de vista, a autora listou alguns problemas causados pelo uso excessivo das novas tecnologias. Escreva três deles.

2- Releia abaixo, o início do quarto parágrafo e depois responda:

[...]Outro ponto importante é o de que, como deixam de fazer exercícios físicos, é comum o ganho de peso, a obesidade e até a hipertensão precoce. [...]

a) Qual foi a intenção da autora ao começar esse parágrafo com a expressão **outro ponto importante**?



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

() Reafirmar as ideias dos parágrafos anteriores e acrescentar novas justificativas para defender seu ponto de vista.

() Iniciar uma ideia contrária ao parágrafo anterior.

MATEMÁTICA

PROBLEMAS DE MULTIPLICAÇÃO

1- Leia e resolva com atenção os problemas abaixo:

a) Em uma sala de aula há 5 filas com 8 carteiras cada uma. Quantas carteiras são no total?

R.: _____

b) Em uma horta, foram preparados 6 canteiros e plantados 18 pés de alface em cada um. Quantos pés de alface foram plantados na horta?

R.: _____

O QUE VAMOS ESTUDAR?	Língua Portuguesa: - leitura de artigo de opinião e pronomes pessoais.
Dia 10/11/2020 – terça-feira	Matemática: - problemas de multiplicação.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Língua Portuguesa: - fazer uso dos pronomes evitando repetições nas frases. Matemática: - ler, interpretar e resolver situações problema envolvendo conceitos de multiplicação.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	- Organize seus estudos!! - Coloque a data em que irá realizar as atividades e de qual disciplina. Coloque seu nome nos materiais. - Realize as atividades com atenção e capricho.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Língua Portuguesa: - reescrever as frases utilizando os pronomes adequados. Matemática: - lendo, interpretando e resolvendo as situações problema.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

LÍNGUA PORTUGUESA

GÊNERO TEXTUAL – ARTIGO DE OPINIÃO – PRONOMES PESSOAIS

Os pronomes pessoais são palavras usadas geralmente para substituir o substantivo. Observe a frase: A **internet** e as tecnologias associadas a **ela** fazem parte do cotidiano atual [...]

Para não repetir o substantivo INTERNET, foi usado o pronome ELA.

Veja o quadro com os pronomes pessoais abaixo:

Pessoa/número	Pronomes pessoais do caso reto
1ª pessoa do singular	Eu
2ª pessoa do singular	Tu
3ª pessoa do singular	Ele, ela
1ª pessoa do plural	Nós
2ª pessoa do plural	Vós
3ª pessoa do plural	Eles, elas

Para a 2ª pessoa do singular, aqui na nossa região, não temos o costume de usar o TU, usamos VOCÊ.

1- Reescreva as frases substituindo os substantivos em destaque por pronomes:

a) **A internet** faz parte do cotidiano atual.

Ela faz parte do cotidiano atual.

b) **As crianças** podem ter sintomas de vício em eletrônicos.

c) **Uma criança** deve ir dormir por volta das 21h30.

d) Devido a pandemia, **eu e meus filhos** estamos usando a internet por muito tempo.

e) **As crianças e jovens** precisam praticar atividades ao ar livre também.



MATEMÁTICA

PROBLEMAS DE MULTIPLICAÇÃO

1- Elisa comprou uma máquina de costura. Como não podia pagar à vista, pagou em 4 prestações de R\$275,00 cada uma. Quanto ela pagou pela máquina de costura?

R.: _____

2- Ao receber seu salário, Paulo guarda R\$190,00 todo mês em uma poupança. Em 8 meses, quanto ele terá guardado?

R.: _____

<p>O QUE VAMOS ESTUDAR? Dia 11/11/2020 – quarta-feira.</p>	<p>Geografia: - unidades político-administrativas do Brasil: estados e municípios. Matemática: - problemas de multiplicação. Língua Portuguesa: - leitura de artigo de opinião e pronomes possessivos.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>Geografia: - reconhecer características dos estados e municípios, seus vizinhos e região metropolitana. Matemática: - ler, interpretar e resolver situações problema envolvendo conceitos de multiplicação. Língua Portuguesa:- identificar pronomes possessivos e seu uso.</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>- Organize seus estudos!! - Coloque a data em que irá realizar as atividades e de qual disciplina. Coloque seu nome nos materiais. - Realize as atividades com atenção e capricho.</p>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>Geografia: - observando os mapas e completando as frases. Matemática: - lendo, interpretando e resolvendo as situações problema. Língua Portuguesa: - completando as frases com os pronomes possessivos adequados.</p>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

GEOGRAFIA

Sugestão de vídeo-aula de geografia:

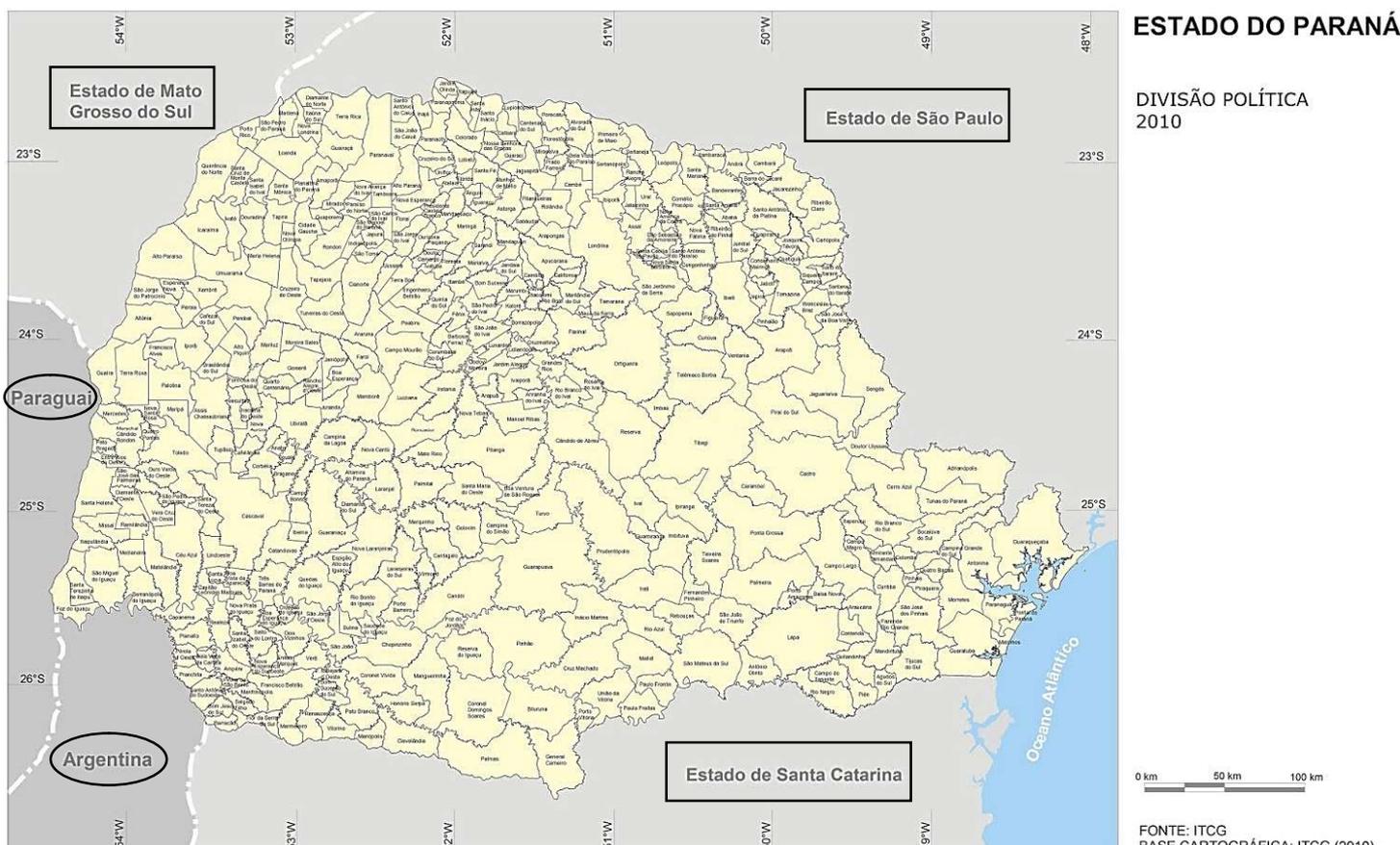
https://www.youtube.com/watch?v=SzFUmbEN-rE&list=PLEtRs8lszO9XI13SuF_0Gg-PGmErsFNIs&index=23

UNIDADES POLÍTICO-ADMINISTRATIVAS DO BRASIL: ESTADOS E MUNICÍPIOS

Na aula de hoje vamos falar mais um pouco sobre a divisão político-administrativa do Brasil. Como já vimos em aulas anteriores, o Brasil está dividido em 26 estados mais o Distrito Federal. Os estados são divididos em unidades administrativas menores chamadas de **MUNICÍPIOS**. No Brasil há mais de 5 mil municípios. De acordo com o IBGE (2014), o Brasil conta atualmente, com 5.570 municípios.

O estado do Paraná, de acordo com o IBGE, conta atualmente com 399 municípios.

No mapa abaixo podemos observar alguns estados do Brasil e os países que fazem divisa com o Estado do Paraná. Circulados são os países e nos retângulos são os estados.



Os municípios possuem tamanhos diferentes e também paisagens diferentes, pois a área urbana do município possui maior interferência do homem e a área rural ou lugares de preservação possuem paisagens naturais.

Algumas vezes ouvimos dizer **município** e outras vezes **cidade**. Vamos ver qual a diferença entre esses dois termos:



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

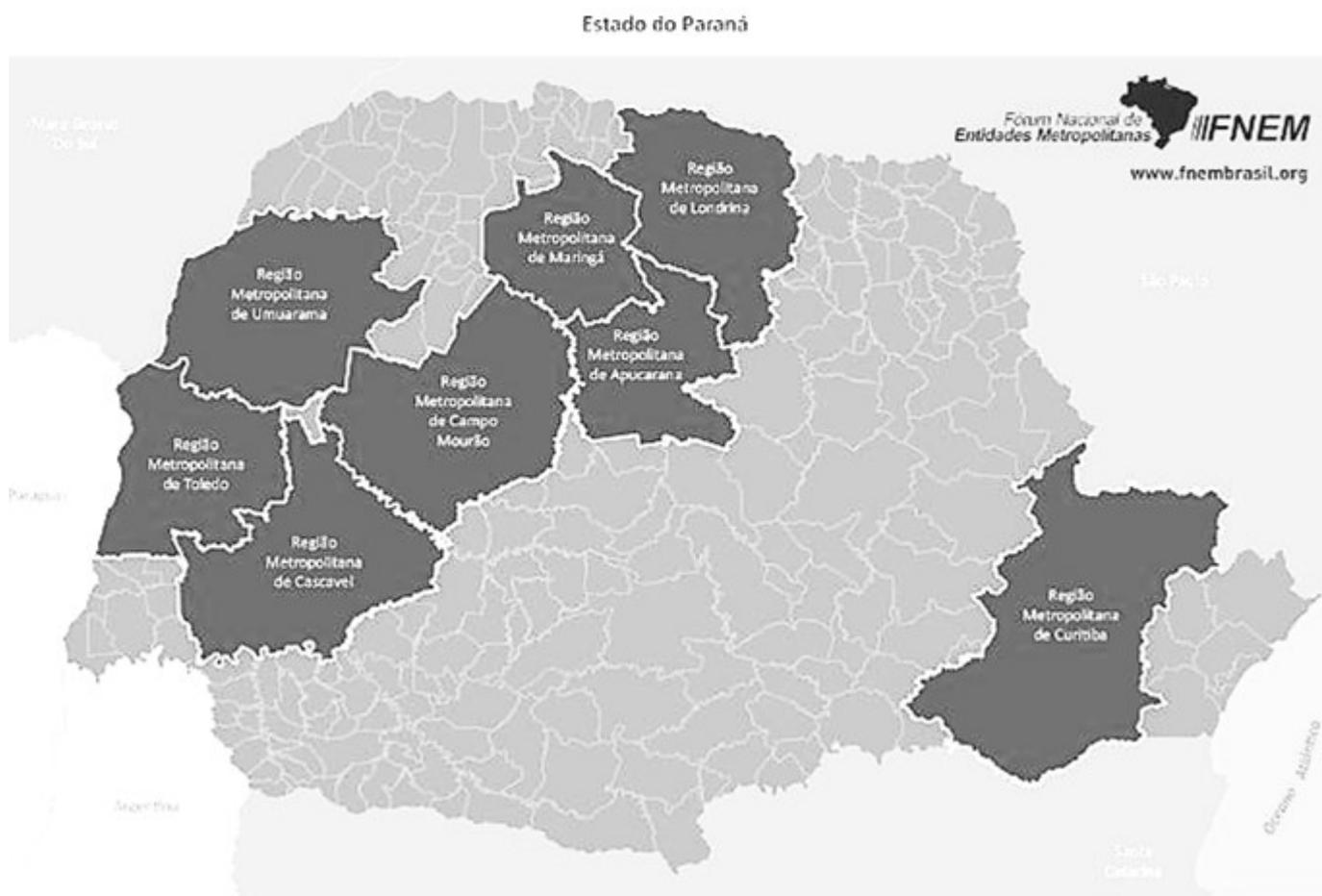
- **MUNICÍPIO** é uma delimitação político-territorial e administrativa que envolve a área urbana e rural.
- **CIDADE** é apenas a área urbana, com número mínimo de habitantes e infraestrutura (ruas, comércio, hospitais, rede de energia elétrica e abastecimento de água, bairros, escolas, entre outros).

As regiões próximas aos principais municípios são chamadas de Regiões Metropolitanas.

REGIÃO METROPOLITANA é o conjunto de diferentes municípios próximos e interligados entre si. Normalmente, é construída ao redor de uma metrópole (cidade central) e mais desenvolvida.

A região metropolitana de Curitiba está em 9º lugar entre as 10 maiores do Brasil.

Observe no mapa abaixo as principais regiões metropolitanas do Paraná:



<http://fnembrasil.org/pr/>

1- Observando o mapa do Estado do Paraná – divisão política 2010, escreva:

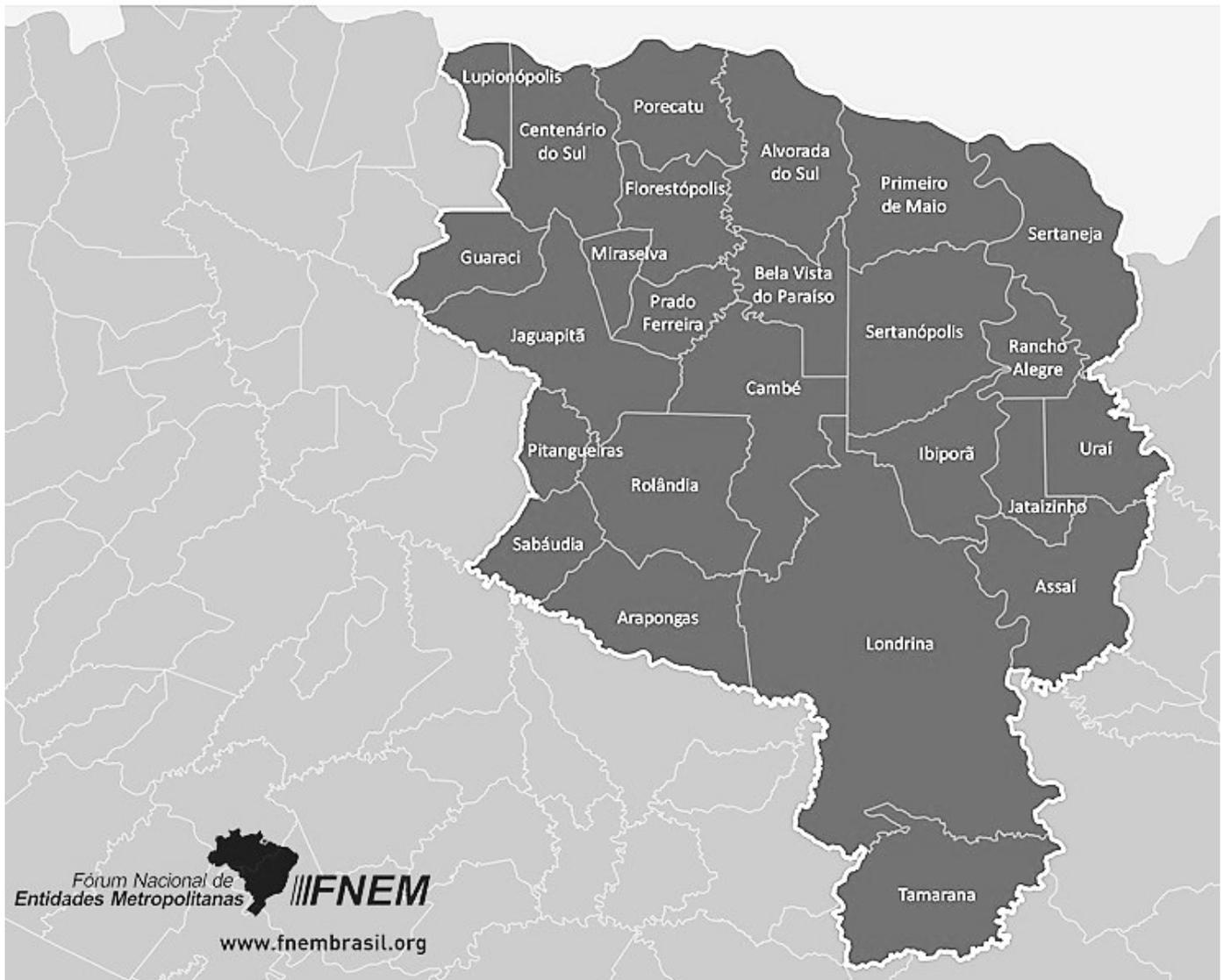
a) O nome dos dois países que fazem divisa com o estado do Paraná:



b) O nome dos estados brasileiros que fazem divisa com o estado do Paraná:

O município de Rolândia faz parte da Região Metropolitana de Londrina. Observe abaixo:

Região Metropolitana de Londrina



<http://fnembrasil.org/regiao-metropolitana-de-londrina-pr/>

2- Complete as frases observando os mapas:

a) O nosso município, Rolândia, faz parte da região metropolitana de _____.

b) Os municípios que fazem divisa com Rolândia são _____,

_____, _____, _____ e _____.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

MATEMÁTICA

PROBLEMAS DE MULTIPLICAÇÃO

1- Para construir um cercado em seu sítio, Agenor precisa de 62 metros de tela. Sabendo que o metro de tela custa R\$9,00, quanto ele irá gastar?

R.: _____

2- Neide é uma ótima costureira. Um grupo de dança encomendou 38 vestidos para uma apresentação. Para cada vestido, Neide precisará de 7 metros de fita de cetim para cada vestido. Quantos metros de fita Neide precisa comprar?

R.: _____

LÍNGUA PORTUGUESA

GÊNERO TEXTUAL– ARTIGO DE OPINIÃO – PRONOMES POSSESSIVOS

Os pronomes possessivos indicam que algo pertence a alguém, dão a ideia de posse e eles se referem às pessoas representadas pelos pronomes pessoais. Observe o quadro abaixo:

PRONOMES PESSOAIS	PRONOMES POSSESSIVOS
1º pessoa do singular – EU	Meu, minha, meus, minhas
2º pessoa do singular – TU	Teu, tua, teus, tuas
2º pessoa do singular – VOCÊ	Seu, sua, seus, suas
3º pessoa do singular – ELE / ELA	Seu, sua, seus, suas, dele, dela
1º pessoa do plural – NÓS	Nosso, nossa, nossos, nossas
2º pessoa do plural – VÓS	Vosso, vossa, vossos, vossas
2º pessoa do plural – VOCÊS	Seu, sua, seus, suas
3º pessoa do plural – ELES / ELAS	Seu, sua, seus, suas, deles, delas



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

1- Complete as frases com pronomes possessivos:

- a) Gostei das _____ fotos. Você saiu bem em todas. Já as _____ ficaram um pouco fora de foco.
- b) Peguei gripe e ela deixou _____ corpo todo dolorido.
- c) Tu podes ir ao cinema, mas _____ pai e _____ mãe pediram para que não volte tarde.
- d) Vou lavar _____ sandálias e meias.
- e) Posso usar _____ caneta? A tinta da _____ acabou.

O QUE VAMOS ESTUDAR?

Matemática: - problemas de multiplicação.

Dia 12/11/2020 – quinta-feira.

Língua Portuguesa: - leitura de artigo de opinião e pronomes demonstrativos.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

Matemática: - ler, interpretar e resolver situações problema envolvendo conceitos de multiplicação.

Língua Portuguesa: - reconhecer o uso adequado de pronomes demonstrativos.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- Organize seus estudos!!

- Coloque a data em que irá realizar as atividades e de qual disciplina. Coloque seu nome nos materiais.

- Realize as atividades com atenção e capricho.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Matemática: - lendo, interpretando e resolvendo situações problema.

Língua Portuguesa: - completando os balões de fala com os pronomes demonstrativos adequados.

MATEMÁTICA

PROBLEMAS DE MULTIPLICAÇÃO

- 1- Dona Lourdes faz salgados para festas. Num dia de muitas encomendas, começou a embalar os salgados nas caixas, sem contar o total, apenas anotou a quantidade em cada caixa. Se Dona Lourdes completou 8 caixas com 250 salgados cada uma, quantos salgados são no total?

R.: _____

2- Uma viagem para o nordeste pode ser paga em 9 parcelas de R\$157,00 por pessoa. Qual o valor total dessa viagem? Se um casal fizer essa viagem, quanto irá gastar?

R.: _____

R.: _____

LÍNGUA PORTUGUESA

GÊNERO TEXTUAL – ARTIGO DE OPINIÃO – PRONOMES DEMONSTRATIVOS

Os pronomes demonstrativos indicam o lugar ou a posição de alguma coisa em relação à pessoa que fala e com quem se fala.



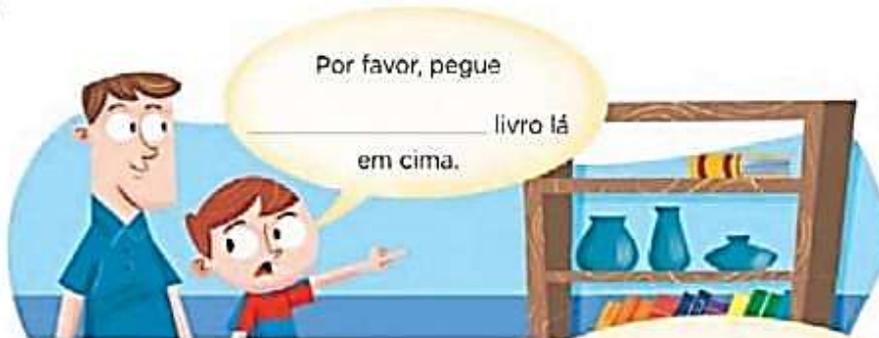
As palavras **esta**, **essa** e **aquela** são pronomes demonstrativos.

- **Esta** – indica que a mochila está perto da pessoa que fala.
- **Essa** – indica que a mochila está perto da pessoa com quem se fala.
- **Aquela** – indica que a mochila está longe das duas pessoas que estão conversando.

Quadro dos pronomes demonstrativos	
Indicam o que está perto da pessoa que fala.	→ este, estes, esta, estas, isto
Indicam o que está perto da pessoa com quem se fala.	→ esse, esses, essa, essas, isso
Indicam o que está longe das pessoas que estão conversando.	→ aquele, aqueles, aquela, aquelas, aquilo

1- Complete as falas nos balões com pronomes demonstrativos:

a)



b)



c)



d)



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

27º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL

PROFESSORA: TURMA: 4º E 5º ANOS

ALUNO:

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 09 A 13 DE NOVEMBRO DE 2020

O QUE VAMOS ESTUDAR?	Cultura afro-brasileira; (Artes integradas) Patrimônio cultural material e imaterial: conhecimento e valorização de culturas diversas em diferentes épocas.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR?	● Conhecer e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a africana e sua descendência, favorecendo a construção de diferentes linguagens artísticas.
COMO VAMOS ESTUDAR?	Organizando os estudos, assistindo aos vídeos explicativos da professora e fazendo as atividades.
COMO VAMOS REGISTRAR?	Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns, como: papel sulfite ou caderno, régua, borracha, tesoura, cola, lápis de escrever, revistas, jornais etc...

ARTE

SAIBA. cultura afro-brasileira o conjunto de manifestações culturais do **Brasil** que sofreram algum grau de influência da **cultura africana** desde os tempos do **Brasil Colônia** até a atualidade. A cultura da **África** chegou ao país, em sua maior parte, trazida pela **escravidão africana** na época do **tráfico transatlântico de escravos**. No Brasil a cultura africana é muito evidente, na cor da pele, cabelos, culinária e estampas nas roupas.

Atividade: Você conhece a história, “ **O CABELO DE LELÊ?** ”

Assista ao link: <https://www.youtube.com/watch?v=RriQiWMnDXU>

- **AGORA, É COM VOCÊ!!!**
- Ouça a história com atenção e observe as imagens.
- Faça um desenho de uma pessoa que possua traços africanos.
- Seja criativo ao desenhar o cabelo e as vestimentas, insira cores vibrantes em suas roupas variando as estampas.
- Atenção! Você poderá desenhar e pintar, como também inserir recorte e colagem.
- Desenhe no espaço do roteiro.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

27º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL

PROFESSORA:

TURMA: 4º ANO

ALUNO: _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 09 A 13 DE NOVEMBRO DE 2020.

VÍDEO DO(A) PROFESSOR(A)	Olá querido(a) aluno(a)! Ouça o vídeo do(a) professor(a) para entender como realizar a atividade.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	- Repertório lexical relacionado aos Números de 60 a 70 – <i>Numbers 60 to 70</i> .
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	- Conhecer e compreender, com o apoio do(a) professor(a), o significado de palavras que nomeiam os números de 60 a 70 que servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	- Assista o vídeo explicativo do professor e faça a leitura e compreensão dos vocábulos que formam os números em inglês.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	- Vamos registrar pela resolução do exercício no qual os alunos irão adicionar o nome do número.

VOCABULARY - NUMBERS

- | | | |
|------------------|------------------|---------------------|
| 1. one | 25. twenty-five | 51. fifty-one |
| 2. two | 26. twenty-six | 52. fifty-two |
| 3. three | 27. twenty-seven | 53. fifty-three |
| 4. four | 28. twenty-eight | 54. fifty-four |
| 5. five | 29. twenty-nine | 55. fifty-five |
| 6. six | 30. thirty | 56. fifty-six |
| 7. seven | 31. thirty-one | 57. fifty-seven |
| 8. eight | 32. thirty-two | 58. cinquenta eight |
| 9. nine | 33. thirty-three | 59. fifty-nine |
| 10. ten | 34. thirty-four | 60. sixty |
| 11. eleven | 35. thirty-five | 61. sixty-one |
| 12. twelve | 36. thirty-six | 62. sixty-two |
| 13. thirteen | 37. thirty-seven | 63. sixty-three |
| 14. fourteen | 38. thirty-eight | 64. sixty-four |
| 15. fifteen | 39. thirty-nine | 65. sixty-five |
| 16. sixteen | 40. forty | 66. sixty-six |
| 17. seventeen | 41. forty-one | 67. sixty-seven |
| 18. eighteen | 42. forty-two | 68. sixty-eight |
| 19. nineteen | 43. forty-three | 69. sixty-nine |
| 20. twenty | 44. forty-four | 70. seventy |
| 21. twenty-one | 45. forty-five | 71. seventy-one |
| 22. twenty-two | 46. forty-six | 72. seventy-two |
| 23. twenty-three | 47. forty-seven | 73. seventy-three |
| 24. twenty-four | 48. forty-eight | 74. seventy-four |
| 25. twenty-five | 49. forty-nine | 75. seventy-five |
| | 50. fifty | |



DATE: NOVEMBER, _____, 2020.

ALUNO: _____

EXERCISE

1- LET'S ADD THE NAME OF THE NUMBER? FOLLOW THE EXAMPLE.(VAMOS ADICIONAR O NOME DO NÚMERO? SIGA O EXEMPLO).

EXAMPLE:	
30	<u>Thirty</u>
+33	<u>Thirty-three</u>
63	<u>Sixty-three</u>

A)
$$\begin{array}{r} 23 \\ +45 \\ \hline \end{array}$$

B)
$$\begin{array}{r} 11 \\ +51 \\ \hline \end{array}$$

C)
$$\begin{array}{r} 40 \\ +30 \\ \hline \end{array}$$



27º ROTEIRO

ESCOLA MUNICIPAL

PROFESSOR: SILDIMAR

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

NOME DO ALUNO: _____ TURMA: 4º Ano _____

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 09 a 13/11/2020

1 - O QUE VAMOS APRENDER

- Danças de matrizes africana – AMARELINHA AFRICANA

2 - PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO:

Experimentar, recriar e fruir atividades rítmicas e expressivas, danças de matrizes Africanas, valorizando e respeitando os diferentes sentidos e significados dessas danças em suas culturas de origem.

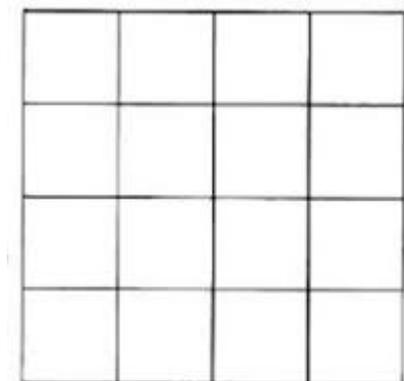
3-COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?

Teca-teca ou Amarelinha Africana que misturada com o ritmo da música “Minuê” se torna um divertido e emocionante jogo de cooperação, ritmo e muita diversão. Na África existe festivais dessa amarelinha, cada grupo cria a sua coreografia e escolhe a música. Não é uma brincadeira de competição, não há perdedores. É necessário o número exato de quatro participantes que têm que executar a coreografia de forma simétrica e ao mesmo tempo, por isso a necessidade de uma música.

O que precisa para praticarmos?

Giz ou fita, duas colheres de pau ou duas garrafas pets e som.

ATIVIDADE 1- AMARELINHA AFRICANA:



Risque o chão, pode ser com giz, com fita crepe, o traçado do jogo. É preciso formar um quadrado, com 16 quadrados menores dentro. Todos podem brincar, mas vamos brincar 1 pessoa por vez! O participante escolhe um lado do quadrado para começar a brincadeira. Colocar um pé em cada quadrado. Deve pular para os quadrados à direita. Sempre com 1 pé em cada quadrado. Depois de pular para os dois quadrados ao lado, pula para os quadrados em frente. E então pula todos os quadrados à esquerda, até o final. Para curtir ainda mais a brincadeira, pegue duas garrafas pet e vai batendo uma na outra seguindo o ritmo da música.

A música original da brincadeira é a seguinte:

Minuê, minuê, legustala dance.

Legustaladancê, la dança, minuê.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Veja um link com variações desta brincadeira

<https://www.youtube.com/watch?v=f13xcXp0pJU&t=4s>

LINK DA ATIVIDADE COM DUAS COLHERES OU DUAS GARRAFAS

PETS: <https://www.youtube.com/watch?v=rv0icac3LHM>

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?



- 1- No caderno – o aluno deverá colocar a data, o título DANÇAS – Danças de matrizes africanas – AMARELINHA AFRICANA, responder as questões abaixo.

Data ___/___/___

DANÇAS– Danças de matrizes africanas –

AMARELINHA AFRICANA

A – Qual o outro nome que podemos dar a amarelinha africana?

B – Qual país existe festival dessa amarelinha africana?
